

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 14 «КОЛОКОЛЬЧИК» с. ПРОСЯНКА

Принято:
На педагогическом совете
Протокол №1
от 31.08.2023г.

Утверждено:
и.о. заведующего МКДОУ ДС №14
«Колокольчик» с. Просьянка
О.Н.Пальцева
Приказ № 14 от 01.09.2023г.



Рабочая программа образования детей 1,5-3 лет,
первая младшая группа «Гномики»
на 2023-2024 учебный год

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО и основной образовательной программы МКДОУ ДС №14 «Колокольчик» с. Просьянка на 2023-2028г.

Составила:
Воспитатель МКДОУ ДС №14
«Колокольчик» с.Просьянка.
Савченко Т.А.

с. Просьянка, 2023г.

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
- 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте (к трём годам).
- 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

- 2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
- 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
- 3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используются парциальные программы: С.Н.Николаева «Воспитание ЭКО культуры у детей дошкольного возраста»;

Программа «Безопасность» (Н.Авдеева, О.Князева, Т. Стеркина, СПб, 2016).

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада №14 «Колокольчик»с с. Просьянка утвержденный

Постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края №576 от 23 апреля 2018г.

9. Основная образовательная программа МКДОУ ДС №14 «Колокольчик с. Просьянка 2023-2028г.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной

деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p>

ДОО; - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;	Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов,

- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

- расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.

Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.

Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.

Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

<p>- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>Природа</p> <p>В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.</p> <p>Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Формирование словаря:</u></p> <p>- развивать понимание речи и активизировать словарь;</p> <p>- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их</p>	<p>Формирование словаря</p> <p>Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</p> <p>Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами,</p>

местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов;

- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;

- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по

обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.

Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.

У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырёхсловных предложений.

Связная речь

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.

Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращённую к группе детей, понимать её содержание;

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт

<p>объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное); - отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. 	<p>коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p> <p><u>Русские народные сказки:</u> «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).</p> <p><u>Фольклор народов мира:</u> «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России</u></p> <p>Поэзия: Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».</p> <p>Проза: Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л. Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; 	

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими); - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, 	<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.</p> <p>Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные,</p>

<p>заклички, прибаутки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями. <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; - научить правильно держать карандаш, кисть; - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства. <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, 	<p>короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка</p> <p>Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).</p> <p>Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо).</p> <p>Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.</p> <p>Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).</p> <p>По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием</p>
---	--

пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за

природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Слушание

Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Пение

Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Примерный перечень музыкальных произведений

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

<p>действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.</p> <p>Учит сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.</p> <p>Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.</p> <p>Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</p> <p>Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира 	

ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none">- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;- укреплять здоровье детей	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none">- бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;- ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;- ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднимание рук и ног из исходного положения лёжа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками,

как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Перспективно-тематическое планирование по физическому развитию (физическая культура)

№	Цель занятия	источник	дата
1-2	Диагностика		
3-4	Цель: Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности.	С.Я. Лайзана Стр.73	
5	Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем; учить метанию на дальность.	Интернет ресурс	
6-7	Цель: Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать.	С.Я. Лайзана Стр.74	
8	Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем; учить метанию на дальность.	Интернет ресурс	
9-10	Цель: Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении.	С.Я. Лайзана Стр.76	
11	Учить детей медленному бегу и прыжкам; развивать внимание; формировать умение выполнять упражнения вместе с воспитателем	Интернет ресурс	
12	Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал.	С.Я. Лайзана Стр.77 №1	
13	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, способствовать развитию умений действовать по сигналу.	С.Я. Лайзана Стр.77 №2	
14	Учить детей медленному бегу и прыжкам; развивать внимание; формировать умение выполнять упражнения вместе с воспитателем	Интернет ресурс	
15	Ознакомить детей с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал.	С.Я. Лайзана Стр.78 №3	
16	Ознакомить детей с выполнением прыжка вперед на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал.	С.Я. Лайзана Стр.79 №4	

17	Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем, ориентировке в пространстве; формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Интернет-ресурс	
18	Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание на дальность из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движения	С.Я. Лайзане Стр 80 №5	
19	Учить детей ходить парами в определенном направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.	С.Я. Лайзане Стр 82 №6	
20	Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем, ориентировке в пространстве; формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Интернет-ресурс	
21	Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движением других детей, действовать по сигналу.	С.Я. Лайзане Стр.83 №7	
22	Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.	С.Я. Лайзане Стр. 83 №8	
23	Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем, ориентировке в пространстве; формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Интернет конспект	
24	Упражнять детей в длину с места, бросании мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.	С.Я. Лайзане Стр.84 №1	
25	Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руку, упражнять в ползании а четвереньках, катании мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление.	С.Я. Лайзане Стр85 №2	
26	Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем; упражнять в прыжках на двух ногах.	Интернет ресурс	
27	Учить детей ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании мяча на дальность, воспитывать умение сдерживать себя.	С.Я. Лайзане стр 86 №3	

28	Развивать у детей умение организованно перемещаться по определенному направлению, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжки в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании, развивать ловкость и координацию движений.	С.Я. Лайзана стр.87 №4	
29	Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем; упражнять в прыжках на двух ногах.	Интернет ресурс	
30	Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки.	С.Я. Лайзана Стр.88 №5	
31	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, катании мяча под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.	С.Я. Лайзана стр.89 №6	
32	Продолжать учить детей ходьбе и бегу за воспитателем, упражнять в прыжках; учить сохранять равновесие при прыжках на двух ногах.	Интернет ресурс	
33	Учить детей прыгать в длину с места, упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия.	С.Я. Лайзана Стр.90 №7	
34	Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них.	С.Я. Лайзана Стр.91 №8	
35	Продолжать учить детей ходьбе и бегу за воспитателем, упражнять в прыжках; учить сохранять равновесие при прыжках на двух ногах.	Интернет ресурс	
36	Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.	С.Я. Лайзана Стр.91 №1	
37	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми.	С.Я. Лайзана Стр 92 №2	

38	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании.	Интернет ресурс	
39	Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия, и ориентировку в пространстве.	С.Я. Лайзане Стр.94 №3	
40	Учить детей лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.	С.Я. Лайзане Стр 95 №4	
41	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании.	Интернет ресурс	
42	Закреплять у детей умение ходить в колонне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление.	С.Я. Лайзане Стр.96 №5	
43	Закреплять у детей умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания на дальность, выполнять бросок по сигналу, учить согласовывать свои движения с движением товарищей.	С.Я. Лайзане Стр.97 №6	
44	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, следя при этом, чтобы они не перегоняли друг друга и не отставали.	Интернет ресурс	
45	Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения.	С.Я. Лайзане Стр.97 №7	
46	Закреплять у детей умение ползать по гимнастической скамейке, бросать на дальность, учить быстро реагировать на сигнал.	С.Я. Лайзане Стр.98 №8	
47	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, следя при этом, чтобы они не перегоняли друг друга и не отставали.	Интернет ресурс	

48	Учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стенке, соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.	С.Я. Лайзане Стр.99 №1	
49	Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия, приучать детей выполнять задание самостоятельно.	С.Я. Лайзане Стр.100 №2	
50	Учить детей ходить и бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга, соблюдая дистанцию; ориентироваться в пространстве.	Интернет ресурс	
51	Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель, развивать глазомер	С.Я. Лайзане Стр 101№3	
52	Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползании и подлезании под рейку, закреплять умение ходить по гим. скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве.	С.Я. Лайзане Стр 102№4	
53	Учить детей ходить и бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга, соблюдая дистанцию; ориентироваться в пространстве.	Интернет ресурс	
54	Упражнять детей в метании на дальность, учить ходьбе по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли.	С.Я. Лайзане Стр 103№5	
55	Учить детей в бросании в цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными и при необходимости оказывать помощь.	С.Я. Лайзане Стр 104№6	
56	Учить детей ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Интернет ресурс	
57	Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.	С.Я. Лайзане Стр 107 №8	

58	Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу.	С.Я. Лайзана Стр 109 №2	
59	Учить детей ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.	Интернет ресурс	
60	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, прыжках в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.	С.Я. Лайзана Стр 109 №3	
61	Продолжать учить детей в ходьбе по гим. скамейке, бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.	С.Я. Лайзана Стр 110 №4	
62	Учить детей ходьбе мелким шагом; учить различать цвета; упражнять в бросании и ловле мяча.	Интернет ресурс	
63	Упражнять детей в ползании по гим. скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал.	С.Я. Лайзана Стр 111 №5	
64	Упражнять детей в катании мяча, ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу.	С.Я. Лайзана Стр 112 №6	
65	Учить детей ходьбе мелким шагом; учить различать цвета; упражнять в бросании и ловле мяча.	Интернет ресурс	
66	Учить детей ползать по скамейке, спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.	С.Я. Лайзана Стр 113 №7	
67	Упражнять детей в ходьбе по скамейке и прыжках в длину, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации.	С.Я. Лайзана Стр 114 №8	
68	Учить бросать и ловить мяч; упражнять в беге.	Интернет ресурс	

69	Учить детей метанию на дальность из-за головы и катанию мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.	С.Я. Лайзана Стр 114№1	
70	Упражнять в ходьбе по скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять умение бросать на дальность из-за головы, учить ходить парами, способствовать развитию чувства равновесия.	С.Я. Лайзана Стр 115 №2	
71	Учить бросать и ловить мяч; упражнять в беге.	Интернет ресурс	
72	Учить детей ходьбе по наклонной доске, в метании на дальность, правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, учить дружно играть.	С.Я. Лайзана Стр 116 №3	
73	Упражнять в ходьбе по скамейке, ползании и подлезании под веревку, учить становиться в круг, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, действовать самостоятельно, уверенно.	С.Я. Лайзана Стр 117 №4	
74	Учить ходить и бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга; учить выполнять команды педагога.	Интернет ресурс	
75	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя.	С.Я. Лайзана Стр 118 №5	
76	Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.	С.Я. Лайзана Стр 119 №6	
77	Учить ходить и бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга; учить выполнять команды педагога.	Интернет ресурс	
78	Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по скамейке, учить быстро реагировать на сигнал.	С.Я. Лайзана Стр 119 №7	

79	Учить детей прыгать с высоты, упражнять в метании в цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при броске предметов.	С.Я. Лайзана Стр 120 №8	
80	Учить детей ходьбе и бегу друг за другом; учить ходьбе с заданием для рук; развивать внимание.	Интернет ресурс	
81	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	С.Я. Лайзана Стр 121 №1	
82	Закреплять у детей умение прыгать в длину с места, бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползти и подлезать, реагировать на сигнал воспитателя.	С.Я. Лайзана Стр 122 №2	
83	Учить детей ходьбе и бегу друг за другом; учить ходьбе с заданием для рук; развивать внимание.	Интернет ресурс	
84	Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть быстро реагировать на сигнал	С.Я. Лайзана Стр 123 №3	
85	Учить детей бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.	С.Я. Лайзана Стр 124 №4	
86	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, прыжкам на двух ногах с продвижением вперед.	Интернет ресурс	
87	Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение.	С.Я. Лайзана Стр 125 №5	

88	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч, действовать по сигналу воспитателя.	С.Я. Лайзане Стр 126 №6	
89	Продолжать учить детей ходьбе и бегу, прыжкам на двух ногах с продвижением вперед.	Интернет ресурс	
90	Продолжать учить детей ползать по гимнастической скамейке, метать на дальность от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	С.Я. Лайзане Стр 127№7	
91	Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель, ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве.	С.Я. Лайзане Стр 127 №8	
92	Обучить разным способам ходьбы; тренировать в чередовании бега, ходьбы, в построении по команде воспитателя; развивать двигательную активность, наблюдательность.	Интернет ресурс	
93	Закреплять у детей умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание на дальность из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.	С.Я. Лайзане Стр 128 №1	
94	Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.	С.Я. Лайзане Стр 129 №2	
95	Обучить разным способам ходьбы; тренировать в чередовании бега, ходьбы, в построении по команде воспитателя; развивать двигательную активность, наблюдательность.	Интернет ресурс	
96	Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер	С.Я. Лайзане Стр 130 №3	

97	Продолжать учить детей прыжкам в длину с места, упражнять в умении бросать на дальность из-за головы, катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.	С.Я. Лайзане Стр 131№4	
98	Обучить разным способам ходьбы; тренировать в чередовании бега, ходьбы, в построении по команде воспитателя; развивать двигательную активность, наблюдательность.	Интернет ресурс	
99	Продолжать учить детей бросать мяч, упражнять в ходьбе по скамейке, прыгать с высоты, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание.	С.Я. Лайзане Стр 132№5	
100	Закреплять у детей умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке в глубину, совершенствовать чувство равновесия.	С.Я. Лайзане Стр 133№6	
101	Учить детей ходьбе и бегу, чёткому выполнению упражнений; развивать внимание.	Интернет ресурс	
102	Закреплять у детей умение бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	С.Я. Лайзане Стр 133№7	
103	Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с неё, продолжать учить бросать вверх и вперёд, приучать быстро реагировать на сигнал	С.Я. Лайзане Стр 134 №8	
104	Учить детей ходьбе и бегу, чёткому выполнению упражнений; развивать внимание.	Интернет ресурс	
105	Учить детей ходьбе и бегу; упражнять в прыжках.	Интернет ресурс	
106	Учить детей ходьбе и бегу; упражнять в прыжках.	Интернет ресурс	
107- 108	диагностика		

**Перспективно-тематическое планирование
по речевому развитию
(развитие речи)**

№	Тема	Программное содержание	источник	дата
1-2	диагностика			
3	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	В.В. Гербова Стр.33	
4	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь.	В.В. Гербова Стр.34	
5	Дидактическая игра «По-ручения». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i> , научить отчетливо произносить их.	В.В. Гербова Стр.40	
6	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а»».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи детей глаголы <i>ласкать, грызть, есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.	В.В. Гербова Стр.38	
7	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению; учить отчетливо произносить звук <i>и</i> .	В.В. Гербова Стр.40	
8	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук <i>у</i>). Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука <i>у</i> (изолированного и в звукосочетаниях).	В.В. Гербова Стр.42	
9	Рассматривание сюжетной картины «В песочнице»	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	В.В. Гербова Стр.45	
10	Дидактическая игра	Совершенствовать умение	В.В. Гербова	

	«Кто ушел? Кто пришел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Стр.46	
11	Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками	Упражнять детей в различении и назывании цветов, выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	В.В. Гербова Стр.49	
12	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, вернувшуюся с работы, что сказать ей.	В.В. Гербова Стр.50	
13	Рассматривание сюжетной картины	Помочь понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	В.В. Гербова Стр.51	
14	Дидактические игры на произношение звуков м-мь, б-бь, п-пь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	В.В. Гербова Стр.56	
15	Дидактические упражнения на произношение звука ф. дидактическая игра «Далеко-близко»	Закреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта и использовать в речи соответствующие слова.	В.В. Гербова Стр.58	
16	Дидактическая игра «Подбери перышко»	Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	В.В. Гербова Стр.60	
17	Рассматривание сюжетной картины	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать	В.В. Гербова Стр.61	

		простейшие выводы.		
18	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать с детьми раздаточные картинки и объяснять, что на них изображено.	В.В. Гербова Стр.65	
19	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упр. на произношения звуков д,дь.	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	В.В. Гербова Стр.67	
20	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	В.В. Гербова Стр.68	
21	Рассматривание иллюстраций к сказке «Геремок». Дид. упражнение «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В.В. Гербова Стр.73	
22	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упр. На звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произношении звука х.	В.В. Гербова Стр.71	
23	Рассматривание сюжетной картины	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	В.В. Гербова Стр.75	
24	Дид.упражнение «Чья	Учить детей правильно	В.В. Гербова	

	мама? Чей малыш?»	называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	Стр.69	
25	Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье».	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	В.В. Гербова Стр.73	
26	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дид. игра «Чья картинка»	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	В.В. Гербова Стр.77	
27	Рассматривание сюжетных картин	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	В.В. Гербова Стр.77	
28	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дид.упражнение «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению.	В.В. Гербова Стр.80	
29	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук Э, звукоподражание эй.	В.В. Гербова Стр.81	
30	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать детей учить играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В.В. Гербова Стр.83	

31	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	В.В. Гербова Стр.86	
32	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	В.В. Гербова Стр.87	
33	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	В.В. Гербова Стр.90	
34	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стих. А.Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	В.В. Гербова Стр.91	
35	Повторение материала	Убедиться в сформированности речевого умения, в разнообразии инициативных высказываний при ответе на вопросы.	В.В. Гербова Стр.94	
36	диагностика			

Перспективное тематическое планирование по речевому развитию (художественное)

ная литература)

	Тема занятия	Программное содержание	источник	дата
1	диагностика			
2	Чтение народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	В.В. Гербова Стр.37	
3	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звуко сочетания <i>иа</i> .	В.В. Гербова Стр.41	
4	Чтение песенки потешки «Вот и люди спят»	Формировать умение слышать образную поэтическую речь, побуждать детей проговаривать потешку вместе с воспитателем. Воспитывать эстетические чувства, упражнять в четкой артикуляции звука <i>а</i> .	В.В. Гербова Стр.33	
5	Сказка «Репка»	Напомнить детям сказку «Репка», вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем, уточнить представление детей, какое животное, что ест. Активизировать в речи глаголы.	В.В. Гербова Стр.38 8 октября	
6	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова Стр.42	
7	Чтение русской народной песенки «Пошел котик на Торжок»	Познакомить детей с народной песенкой «Пошел котик на Торжок»	В.В. Гербова Стр.48	
8	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой, вызвать желание поиграть в сказку.	В.В. Гербова Стр.49	
9	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей.	В.В. Гербова Стр.50	
10	Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу,?“»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	В.В. Гербова Стр.57	

11	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу„?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	В.В. Гербова Стр.58	
12	Рассматривание иллюстраций к сказке В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации.	В.В. Гербова Стр.59	
13	Чтение сказки Л.Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой, приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	В.В. Гербова Стр.65	
14	Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном виде.	В.В. Гербова Стр.66	
15	Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Помочь детям запомнить новую потешку.	В.В. Гербова Стр.68	
16	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду-ду».	Познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой-приказкой.	В.В. Гербова Стр.70	
17	Чтение потешки «Наша Маша маленька», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька</i> , <i>черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно познакомить со стихотворением С.Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	В.В. Гербова Стр.72	

18	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок»	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действие противоположные по значению.	В.В. Гербова Стр.73	
19	Инсценирование сказки «Теремок».	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизводить диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	В.В. Гербова Стр.74	
20	Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд».	Совершенствовать умение слушать без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова Стр.74	
21	Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси Мауси». Дидактические игры и упражнения на произношение звука к.	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата. Познакомить детей с новым художественным произведением.	В.В. Гербова Стр.33	
22	Чтение произведения К.Чуковского «Путаница».	Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставить радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.	В.В. Гербова Стр.79	
23	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	В.В. Гербова Стр.77	
24	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница».	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи глаголы, противоположные по значению.	В.В. Гербова Стр.80	

25	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова Стр.80	
26	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь».	В.В. Гербова Стр.84	
27	Повторение сказки «Маша и медведь»	Постараться убедить детей в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	В.В. Гербова Стр.84	
28	Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключение Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать, что-то новое про симпатичного медвежонка.	В.В. Гербова Стр.85	
29	Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	В.В. Гербова Стр.88	
30	Чтение сказки А.Барто «Девочка - ревушка»	Помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. Познакомить детей с произведением А.Барто,	В.В. Гербова Стр.89	
31	Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г.Балла «Желтячок», учить слушать произведения без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	В.В. Гербова Стр.91	
3 2	Чтение сказки В.Бианки «Лис и Мышонок»	Познакомить детей с произведением В.Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	В.В. Гербова Стр.93	
33	Чтение русской народной сказки	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок –	В.В. Гербова Стр.33	

	«Бычок – черный бочок, белые копытца».	черный бочок, белые копытца».		
34	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения.	В.В. Гербова Стр.33	
35	«С добрым утром!» Е.Благинина. Чтение стихотворения.	Познакомить детей с новым стихотворением в игровой ситуации. Предоставить детям возможность договаривать фразы при чтении стихотворения. Учить отвечать на вопросы воспитателя. Развивать художественное восприятие детей средствами художественной литературы. Воспитывать отзывчивость на поэтическое произведение.	В.В. Гербова Стр.33	
36	диагностика			

Перспективно-тематическое планирование
по познавательному развитию
(Ребёнок и окружающий мир.)

№	Тема	Программное содержание	источник	дата
1	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.	В.В. Гербова Стр.33	
2	Путешествие по территории участка.	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.	В.В. Гербова Стр.31	

3-4	«У цветочной клумбы».	Познакомить детей с названиями нескольких цветов. Показать старшим детям строение растения; закрепить понятия высокий, низкий (цветок), длинный, короткий (стебель).	С.Н. Теплюк Стр. 74	
5	Листопад, листопад, листья желтые летят»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	О.А. Соломенникова Стр.21	
6	«Листопад»	Показать детям многообразие красок золотой осени; раскрыть понятие «листопад». Конкретизировать, закреплять знания детей о растительном мире; о том, где что растет.	С.Н. Теплюк Стр. 73	
7	«Что нам осень подарила?»	Конкретизировать, закреплять знания детей о растительном мире; о том, где что растёт	С.Н. Теплюк Стр. 78	
8	«Где что растет?»	Дать детям понятие о фруктах и ягодах; напомнить строение растений (дерево, куст).	С.Н. Теплюк Стр. 76	
9	«Мы поможем!»	Закрепить знания детей об овощах, величине, цвете.	С.Н. Теплюк Стр. 77	

10	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов, выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	В.В. Гербова Стр.49	
11	Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе».	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	В.В. Гербова Стр.53	
12	«Автомобиль».	Уточнить представления детей о легковом автомобиле; его основных частях.	В.В. Гербова Стр.83	
13	«Рыбка плавает в воде»	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума.	О.А. Соломенникова Стр.23	
14	«Ласковый щенок Тишка»	Познакомить детей с частями тела щенка, их названием; уточнить, как называют маму щенка.	С.Н. Теплюк Стр. 79	
15	«У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	О.А. Соломенникова Стр.25	
16	«Зима холодная»	Формировать у детей первые связные представления об этом времени года.	С.Н. Теплюк Стр. 84	
17	«Снегопад»	Познакомить детей с сезонным явлением – снегопадом.	С.Н. Теплюк Стр. 85	

18	«Помощники»	Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, формировать желание помогать окружающим.	С.Н. Теплюк Стр. 88	
19	Экскурсия по улице.	Закреплять знания детей о транспортных средствах.	С.Н. Теплюк Стр. 91	
20	«Где спит медведь?»	Обогащать представления детей о лесных животных, отмечать характерные признаки представителей животных. Воспитывать интерес к живой природе.	С.Н. Теплюк Стр. 93	
21	«Котенок Пушок»	Дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	О.А. Соломенникова Стр.27	
22	«Поможем птицам зимой»	Уточнить знания о птицах. Расширять представления о домашних и зимующих птицах, желание заботиться о них. Формировать желание подкармливать птиц зимой, воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым друзьям.		
23	«Что такое хорошо и что такое плохо»	Помочь детям понять, как не принято поступать.		
24	«Петушок и его семейка»	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	О.А. Соломенникова Стр.29	

25	«Кролик серенький, зайка беленький»	Закрепить знания детей о строении тела животных, уточнить название частей тела кролика (зайца); формировать бережное отношение к животным.	С.Н. Теплюк Стр. 90	
26	«Веселые воробьи»	Расширять представления детей о весне, обогащать их знания новыми словами, понятиями.	С.Н. Теплюк Стр. 96	
27	« Подарки весны»	Формировать первые представления о весне: показать детям, что весна зелёная, выучить с ними стихотворение А.Барто «Мячик»	С.Н. Теплюк Стр. 100	
28	«Солнышко, солнышко выгляни в окошечко»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	О.А. Соломенникова Стр.31	
29	Знакомство с обобщающим понятием «Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов; группировать предметы по признакам.	Интернет конспект	
30	Знакомство с обобщающим понятием «Мебель»	Познакомить с обобщающим понятием «Мебель». Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки, обобщать предметы в одно родовое понятие.	Интернет конспект	
31	«Где чей дом?»	Закреплять представления детей о весне; показать почки и первые весенние листья; уточнить названия разных домов.	С.Н. Теплюк Стр. 95	

32	«Лесные беспорядки»	Учить различать и называть диких животных, уточнять представление о том, чем они питаются, учить правилам поведения в лесу; развивать внимание, усидчивость; воспитывать гуманное отношение к объектам природы, трудолюбие, желание помогать.		
33	«Там и тут, там и тут одуванчики цветут»	Формировать у детей представления о одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика. Называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	О.А. Соломенникова Стр.33	
	«Лесные животные»	Обогащать представления детей о лесных животных, отмечать характерные признаки представителей животных. Воспитывать интерес к живой природе.		
	Д/и «Кому что нужно для работы»	Закрепить знания детей о труде сотрудников детского сада – няни, медсестры, повара.		
	«Желтые, пушистые»	Познакомить детей с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела.	О.А. Соломенникова Стр.98	

Перспективно-тематическое планирование
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(Рисование)

	тема	Цель занятия	источник	дата
1	Диагностика			
2	«Что за палочки»	Цель: развивать	Комплексные	

	такие?»	восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт, вызывать у детей интерес к рисованию карандашами, обращать внимание детей на то, что на бумаге остается след, если провести по ней карандашом, поощрять желание следить за движением карандаша на бумаге.	занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 4-5	
3	«Дождик кап-кап»	Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик, учить штрихами рисовать капельки дождя, держать карандаш в правой руке, идентифицировать синий цвет, развивать мелкую моторику рук.	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 6-8	
4	«Учимся рисовать красками»	Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик на яркие краски, учить наносить мазки на лист, проводить линию, радоваться цветовым пятнам, называть и распознавать цвета, развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к творческой деятельности.	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 9-10	
5	«Осенний листопад в нашем детском саду» (коллективная работа)	Цель: вызвать у детей желание участвовать в совместной деятельности, Дорисовать изображение деревьев, учить наносить ритмично и равномерно точки (листочки) на всю поверхность бумаги, побуждать интерес к рисованию.	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 11-13	

6	«Разноцветные шары»	<p>Педагогические цели: вызвать у детей эмоциональный отклик, учить различать и правильно называть основные цвета, с помощью мазков контрастных цветов изображать салют, развивать воображение формировать первичные представления об объектах окружающего мира, побуждать интерес к наблюдениям красивых явлений в окружающем мире и отображение впечатлений в изодетельности.</p>	<p>Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 14-15</p>	
7.	«Разноцветные клубочки»	<p>Педагогические цели: вызывать у детей эмоциональный отклик, учить держать карандаш в руке, обращать внимание детей на то что на бумаге остаётся след если провести по ней отточенной стороной карандаша, формировать умение круговыми движениями рисовать клубки ниток, воспитывать желание помочь другу.</p>	<p>Комплексные занятия по изо. деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 17-18</p>	
8.	«Топ-топ»	<p>Педагогические цели:вызывать у детей эмоциональный отклик на яркие краски учить наносить мазки на лист, радоваться цветовым пятнам, слушать музыку и ритмично шагать в такт словам и музыке .</p>	<p>Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 20-21</p>	
9.	«Украсим матрешкам самовар»	<p>Педагогические цели:вызвать у детей желание участвовать в совместной деятельности, дорисовывать орнамент на сарафане матрёшек, знакомить с русским народным творчеством,</p>	<p>Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,</p>	

		учить идентифицировать цвета, называть их, развивать чувства ритма, активизировать словарный запас, воспитывать желание помочь другому.	М.А.Васильевой. Стр. 22-24	
10	«Огни в окнах домов»	Педагогические цели: развивать а детей умение узнавать изображения домов, мазками контрастных цветов изображать огоньки в окнах, идентифицировать желтый цвет, развивать приёмы работы кистью, мелкую моторику, прививать интерес к рисованию.	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 25	
11	«Узор для платья куклы»	Педагогические цели: формировать представление детей о частях тела, вызвать желание украсить платье куклы ритмично наносить мазки на силуэт, развивать умение работать кистью, учить различать краски по цвету, идентифицировать цвета, поддерживать желание детей помогать любимым игрушкам в трудной ситуации, радовать их сюрпризом.	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 27	
12	«Колеса для машины»	Педагогические цели:вызвать у детей эмоциональный отклик на проблемную ситуацию, желание сделать доброе дело, учить детей рисовать округлые формы, сравнивать предметы по величине, назначению, активизировать словарный запас, развивать мелкую моторику рук, интерес к дорисовыванию деталей предметов.	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 30	

13	«На деревья, на лужок тихо падает снежок »	Педагогические цели: вызвать у детей интерес к образу зимы, желание рисовать вместе с воспитателем, ритмично располагать мазки на листе бумаги (на земле деревьях), учить аккуратно пользоваться кистью, развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к творческой деятельности.	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 33	
14	«Красивые воздушные шары в подарок маме»	Педагогические цели: учить детей рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разного цвета, развивать интерес к рисованию, активизировать словарный запас, вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям выполнять работу с мотивацией «сделать приятное маме»	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 36	
15	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Педагогические цели: закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы, учить правильным приёмам закрашивание красками (не выходить за контур проводить линию кистью с верху в низ или слева направо) учить повторять изображение, заполнять пустое пространство листа.	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр.39	
16	«Деревья на нашем участке»	Педагогические цели: учить детей создавать в рисовании образ дерева, рисовать предметы состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий,	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы,	

		идентифицировать коричневую краску, различать понятие один – много, располагать изображение по всему листу бумаги развивать навык работы кистью, прививать интерес к творческой деятельности.	Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 41	
17	«Ёлочка»	Педагогические цели: учить детей передавать в рисовании образ ёлочки, рисовать предметы состоящие из линий (вертикальных горизонтальных наклонных) продолжать учить пользоваться краской и кистью, (промывать кисть в воде и промокать о тряпочку) прежде чем набрать краску другого цвета, прививать интерес к творческой деятельности.	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 44	
18	«Рисование узоров»	Педагогические цели: познакомить с народными дымковскими игрушками, обратить внимание на узоры, украшающие игрушки, учить выделять и называть отдельные элементы узора их цвет, рисовать узор состоящих из колечек, кругов, точек, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, творческую активность, воспитывать любовь к народному искусству.	Комплексные занятия по изо.деятельности по программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Стр. 46	
19	«Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	«Педагогические цели: учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки, рисовать ёлочку крупно на весь лист, украшать её, используя приёмы примакивания, рисование круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные	Стр.49	

		представления, вызывать чувство радости от красивых рисунков.		
20	«Деревья в снегу»	Педагогические цели :учить детей передавать в рисунке картину зимы, упражнять в рисовании деревьев, учить рисовать на листе несколько деревьев, закреплять умение промывать кисть развивать эстетическое восприятие прививать интерес к рисованию.	Стр.54	
21	«Украсим дымковскую уточку»	Педагогические цели: продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку, вызывать радость от получившегося результата, яркости, красоты дымковской росписи, прививать интерес к народному искусству.	Стр.58	
22	«Светит солнышко»	Педагогические цели: учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки) учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме, развивать самостоятельность, творческие способности.	Стр.52	
23	«Самолёты стоят на аэродроме»	Педагогические цели: учить детей передавать в рисунке образ самолёта,	Стр.59	

		<p>сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки) учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме, развивать самостоятельность, творческие способности.</p>		
24	«Украсим рукавички»	<p>Педагогические цели: учить приёмам рисования прямых и волнистых линий, развивать воображение, творческие способности формировать умение украшать предмет, закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов, чисто промывать кисть и сушить её о салфетку, прежде чем взять другую краску, прививать интерес к творческой деятельности.</p>	Стр.61	
26	«Плачущие сосульки»	<p>Педагогические цели: учить детей правильно держать карандаш, прививать правильную позу при рисовании, рисовать короткие штрихи, познакомить с признаками весны, развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к рисованию.</p>	Стр.63	
27	«Красивые флажки на ниточке»	<p>Педагогические цели: учить детей рисовать предметы прямоугольной формы, отдельными вертикальными и горизонтальными линиями, познакомить с прямоугольной формой, продолжать отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков</p>	Стр.66	

		цветными карандашами развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к творческой деятельности.		
28	«Книжки - малышки»	Педагогические цели: учить формообразующим движениям рисования четырёхугольников непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д, уточнить приём закрашивания движением руки сверху в низ или слева направо, развивать воображение, прививать интерес к творческой деятельности.	Стр.68	
29	«Лопаточки для куклы»	Педагогические цели: закреплять умение детей рисовать предметы четырёхугольной формы, с прямой палочкой правильно передавать его строение и пропорции, учить приёмам закрашивания, в одном направлении, закреплять умение промывать кисть.	Стр.70	
30	«Разноцветные платочки сушатся»	Педагогические цели: упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы, закреплять умения аккуратно закрашивать изображения в одном направлении, не заходя за контур, располагать изображения по всему листу бумаги.	Стр.73	
31	«Цыплята на лугу» (аппликация)	Педагогические цели: учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе, изображать предмет состоящий из нескольких частей,	Стр.75	

		продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.		
32	«Красивая тележка»	Педагогические цели: продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной формы, упражнять в рисовании и закрашивании красками поощрять умение выбирать краску по своему вкусу, дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению, развивать инициативу, воображения.	Стр.78	
33	«Тарелочки с полосками»	Педагогические цели: учить украшать тарелочку полосками, делать полоски одной длины, соблюдать симметрию побуждать детей работать с краской аккуратно, развивать навыки работы с краской, мелкую моторику рук, прививать эстетический вкус.	Стр.80	
34	«Травка для зайчат»	Педагогические цели: учить рисовать травку короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности штриха, идентифицировать зелёный цвет, познакомить с зелёным цветом, создавать радостное настроение от проделанной работы, создавать умение рисовать карандашом, воспитывать аккуратность.	Стр.82	

35	«Одуванчики - цветы, словно солнышко, желты»	Педагогические цели: развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание её изображать, умение использовать полученные ранее знания, продолжать поддерживать интерес детей с помощью игры, способствовать созданию эмоционального отношения к процессу рисования.	Стр.88	
36	«Вот и лето пришло»	Педагогические цели: закрепить умение работать с кистью и краской, правильно держать кисть работать аккуратно познакомить с сезонными изменениями развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к творческой деятельности.	Стр.93	

Перспективно-тематическое планирование
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Лепка			
1	диагностика		
1	«Что можно слепить» Педагогические цели: развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, познакомить со свойствами глины, учить разминать глину, раскатывать палочки, вызывать желание лепить.	Комплексные занятия по изобразительной деятельности С.5-6	
2	«Что это такое?» Педагогические цели: формировать интерес к лепке, ознакомить с глиняными предметами, расширить представление о свойствах глины и способах лепки развивать умение создавать формы раскатывая куски на доске, делать в них углубления.	С.8-9	

3	<p>«Испечём оладушки» Педагогические цели:развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить аккуратно пользоваться глиной, разминать глину, скатывать шар и расплющивать его. прививать интерес к творческой деятельности</p>	С.10-11	
4	<p>«Угостим кукол конфетами Педагогические цели:развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить аккуратно пользоваться глиной, вызвать желание что то слепить развивать речь и мелкую моторику, воспитывать заботливое отношение к окружающим.</p>	С.13-14	
5	<p>«Крошки для птичек» Педагогические цели: учить отщипывать маленькие кусочки глины от большого куска, аккуратно пользоваться материалом, развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, мелкую моторику рук, воспитывать доброжелательное отношение к животным.</p>	С.15-17	
6	<p>«Неваляшка» Педагогические цели:развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить находить сходство с предметом, аккуратно пользоваться глиной, разделять кусок глины на три части, скатывать круговыми движениями шарики, составлять из четырёх шариков объект неваляшки, обыгрывать слепленный объект, воспитывать усидчивость, дисциплинированность, активность в ходе занятия.</p>	С.18-19	
7	<p>«Кто живёт в избушке» Педагогические цели: развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить аккуратно пользоваться глиной раскатывать комочек глины движениями прямых ладоней, вызвать у детей желание лепить избушку.</p>	С.21-22	
8	<p>«Пригласили мы гостей» Педагогические цели: развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, познакомить со свойствами глины, учить аккуратно работать с глиной, раскатывать комочки, воспитывать заботливое отношение к окружающим</p>	С.24-25	

9	<p>«Заборчик для избушки» Педагогические цели: развивать у детей умение работать с глиной раскатывать комочки глины прямыми движениями, прививать интерес к творческой деятельности, воспитывать аккуратность.</p>	С.26-27	
10	<p>«Баранки для мишки» Педагогические цели: развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить находить сходство с предметом, аккуратно пользоваться глиной разделять кусок глины на три части, скатывать палочки, соединять их в колечки, обыгрывать получившийся объект.</p>	С.29-30	
11	<p>«Орешки для белочки» Педагогические цели: : развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить аккуратно пользоваться глиной, формировать у детей умение отрывать небольшие комочки от целого куска, раскатывать комочки в ладонях круговыми движениями, проявлять заботу о белочке, вызывать доброжелательное отношение к персонажу.</p>	С.31-33	
12	<p>«Колобок» Педагогические цели: : развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, вызвать желание создавать образ сказочных персонажей, закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями, учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали.</p>	С.34-35	
13	<p>«Пряники» Педагогические цели:закреплять умение детей лепить шарики учить сплющивать шар сдавливая его ладошками, воспитывать у детей творческое начало, развивать желание делать что либо для других.</p>	С.37-39	
14	<p>«Лепёшки большие и маленькие» Педагогические цели: продолжать учить отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины, раскатывать комочки глины круговыми движениями, закреплять умение сплющивать шар, сдавливать его ладонями, различать предметы по величине, воспитывать желание доставлять окружающим радость.</p>	С.40-41	

15	<p>«Погремушки» Педагогические цели: учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей- шарика и палочки соединять части плотно прижимая их друг к другу, упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладони развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к творческой деятельности.</p>	С.43-44	
16	<p>«Башенка» Педагогические цели:продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями, составлять предметы из нескольких частей, насаживая одну на другую добиваться передачи различия колечек в величине, закреплять умение лепить аккуратно, прививать интерес к творческой деятельности.</p>	С.45-46	
17	<p>«Мандарины и апельсины» Педагогические цели:закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями, учить различать предметы по величине, лепить предметы разной величины, развивать мелкую моторику рук, умение сравнивать предметы по величине.</p>	С.48-49	
18	<p>«Вкусные гостинцы на день рождения мишки» Педагогические цели:развивать воображение и творческие способности учить детей использовать знакомые приёмы лепки для создания разных изображений, закреплять приёмы лепки, умение аккуратно обращаться с материалом и оборудованием</p>	С. 50-51	
19	<p>«Маленькие куклы гуляют на снежной полянке» Педагогические цели: учить создавать в лепке образ куклы, предмет состоящий из двух частей – столбика (шубки) и круглой формы (голова), закреплять умение скатывать глину между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять две части предметов приёмом прижимания.</p>	С. 53-54	

20	<p>«Воробушки» Педагогические цели:развивать воображение, мелкую моторику, закреплять полученные ранее навыки и умения в лепке учить отделять от целого куска пластилина маленькие кусочки, формировать интерес к лепке, любознательность , воспитывать бережное отношение к птицам</p>	С. 56-58	
21	<p>«Миски для мишутки» Педагогические цели:закреплять умение раскатывать глину между ладонями кругообразными движениями, учить делать пальцем углубление, аккуратно обращаться с глиной, различать предметы по величине, развивать мелкую моторику, воспитывать интерес к творческой деятельности.</p>	С.65-66	
22	<p>«Сосиски для щенка» Педагогические цели: развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить аккуратно работать с глиной, раскатывать комочки в палочки, воспитывать заботливое отношение к окружающим</p>	С.62-63	
23	<p>«Снеговичок» Педагогические цели:учить детей лепить предмет, состоящих из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимать части друг к другу, вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями, уточнить представление о величине предметов , закреплять умение лепить аккуратно, развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к лепке.</p>	С.67-68	
24	<p>«Салфетка для мамы» Педагогические цели:учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики- между ними, развивать чувство ритма, закреплять умение наклеивать детали аккуратно.</p>	С.69-70	
25	<p>Маленькая Маша» Педагогические цели:учить детей лепить маленькую куколку: шубка- толстый столбик, голова- шар, руки – палочки, составлять изображение из частей, закреплять умение раскатывать глину прямыми и кругообразными движениями, развивать мелкую моторику рук</p>	С.72-73	

26	<p>«Красивая птичка» Педагогические цели:учить детей лепить предмет, состоящих из двух частей, закреплять умение скреплять части, плотно прижимать их друг к другу, учить лепить по образцу народной игрушки, (дымковской), развивать мелкую моторику рук, прививать интерес к творческой деятельности.</p>	С.74-75	
27	<p>Цыплята гуляют» (коллективная композиция) Педагогические цели:продолжить формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавать форму и величину частей, учить изображать детали приёмом прищипывания, включать детей в создание коллективной композиции, вызывать положительные эмоции отклик на общий результат, развивать мелкую моторику рук, воображение, прививать интерес к творческой деятельности.</p>	С.76-78	
28	<p>«Угостим петушка горошком» Педагогические цели: учить детей лепить, отщипывать кусочки от большого куска и формируя шарики, развивать интерес к простейшим действиям с пластилином, развивать мелкую моторику рук, прививать желание заботиться о животных.</p>	С.81-82	
29	<p>«Вишенки для компота» Педагогические цели:учить лепить предмет, состоящих из нескольких частей закреплять умение отщипывать от целого куска глины необходимое количество. Скатывать глину между ладонями круговыми движениями</p>	С.84-85	
30	<p>«Бусы колечки» Педагогические цели:учить детей раскатывать комочки пластилина в ладонях прямыми движениями, сворачивать в виде кольца, лепить шарики разной величины, развивать мелкую моторику рук, воображение, прививать интерес к творческой деятельности.</p>	С.86-87	
31	<p>«Едим на поезде на дачу» Педагогические цели:развивать у детей замысел, поощрять желание принимать участие в коллективной работе, раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовать некоторые части композиции.</p>	С.89-90	

32	«Самолёты стоят на аэродроме» Педагогические цели: учить детей лепить предмет состоящий из двух частей одинаковой формы – удлинённых кусков глины, закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы, вызывать радость от созданного изображения.	С.59-61	
33	«А я по лесу гулял и грибочки собирал» Педагогические цели: развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить аккуратно работать с глиной, раскатывать комочки в шар и палочки, делать углубление в шаре, соединять части, познакомить со строением гриба, воспитывать заботливое отношение с окружающим	С.91-93	
34	«Мячики» Педагогические цели: развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, учить выполнять лепку округлых предметов, аккуратно работать с глиной, различать цвета, активировать речь, прививать интерес к творческой деятельности.	С.94-95	
35	Разноцветные колёса» Педагогические цели: продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями, составлять предметы из нескольких частей, добиваться передачи различия колечек в величине, закреплять умение лепить аккуратно, прививать интерес к творческой деятельности.		
36	мониторинг		

Перспективно-тематическое планирование
по художественно-эстетическому развитию
(музыка)

№	Тема	Цель занятия	источник	дата
1-2	Диагностика			
3	«Солнечные зайки пляшут тут и там»	Цель: учить узнавать знакомую песню «С доб-рым утром, солнышко!»; продолжать развивать умение подпевать взрослому, воспринимать и воспроизводить показываемые движения.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. стр.10	
4	«Мы гуляем под дождём»	Цель: развивать наблюдательность, внимание,	Музыкальные занятия по	

		умение замечать погодные изменения; познакомить с ритмическим упр-ем «Мы гуляем под дождём» под муз. М Раухвергера, М. Миклашевской; воспитывать желание слушать музыку и подпевать; способствовать развитию певческих навыков	программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. стр.11	
5	«Отчего невесело солнцу стало вдруг?»	Цель: формировать представления о сезонных изменениях в природе посредством музыки С. Майкапара «Осенью»; познакомить с понятиями «громче»-«тише» под музыку М.Миклашевской в игре «Дождик», двигаться в соответствии с характером музыки	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. стр.13	
6	«Солнышко и дождик»	Цель: способствовать освоению равномерного ритма ходьбы в ритмическом упражнении «Ходят вместе малыши» под «Марш» Е.Тиличевой развивать внимание и наблюдательность	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.15	
7	«Едет, едет паровоз»	Цель: продолжать закреплять умение ритмич-но двигаться в ритмиче-ском упражнении «Ходят вместе малыши» под «Марш» Е.Тиличевой; учить начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.18	
8	«Паровоз привёз игрушки»	Цель: учить двигаться уверенно и свободно в ритме «Марш» Е.Тиличевой; учить эмоционально откликаться на новые игрушки в игре «Паровоз»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.20	
9	«Зайка серый попляши!»	Цель: учить ходить под музыку Е.Тиличевой, самостоятельно начиная и заканчивая движения вместе с мелодией, запомнить слова песни «Паровоз»; побуждать детей к подпеванию.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.22	

10	«Игрушки в гостях у малышей»	Цель: под песню «Марш», закреплять навык ходьбы в чередовании с лёгким бегом	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.24	
11	«Если где-то нет кого-то»	Цель: закреплять умение двигаться организованно, под знакомую мелодию, друг за другом в ритми-ческом упражнении «Па-ровоз»; учить отмечать действиями содержание песни «Паровоз»; разви-вать умения ориентиро-ваться в пространстве	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.27	
12	«Кап,кап,кап» - стучится дождик	Цель: учить замечать изменения в песне «Марш и бег» (муз.Е.Тиличевой, сл. Н.Френкель), передавать общий характер движений в ритмическом упражнении «Ходим-бегаем»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.29	
13	«Не страшны нам дождь и ветер»	Цель: в ритмическом упражнении «Погуляем» под музыкальную компо-зицию С. Майкапара «Осенью»развивать умение двигаться группой в одном направлении в соответст-вии с характером музыки.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.31	
14	«Маленькие ножки в новеньких сапожках»	Цель: продолжать развивать умения двигаться группой в одном направлении, выполнять движения за воспитателем	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.33	
15	«До чего же хороши в пляске наши малыши!»	Цель: воспитывать интерес к музыке; учить выполнять простейшие танцевальные движения с предметом в игре с платочками под русскую народную мелодию	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.35	
16	«Прыг, прыг, скок»	Цель: продолжать закреплять умение ходить под песню «Марш и бег»(муз. Е.Тиличевой, сл. Н. Френкель), передавать общий характер ходьбы и бега; развивать умение прыгать	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл.	

		вперёд на двух ногах в игре «Прыг, прыг, скок»	гр. с.37	
17	«Ну-ка зайку догони!»	Цель: под музыкальную композицию Е.Тиличеевой «Зайчики» в упражнении «Прыгаем как зайчики» учить прыжкам вперёд на двух ногах.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.39	
18	«У меня в руках флажок»»	Цель: учить осваивать ходьбу с предметом в ритмическом упражнении под песню «Флажок» (муз. М.Красева, сл. Н.Френ-кель), в д\и «Знакомая песенка».	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.41	
19	«У каждой игрушки свой голосок»	Цель: в ритмическом упражнении «флажок» развивать умение двигаться по кругу с предметом в руках; в игре «У каждого свой голосок» учить на слух узнавать источник звука, петь вместе с педагогом знакомую песню «Зайка»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.43	
20-21	«Мы играем громко-тихо»	Цель: продолжать развивать навык ходьбы с предметом под музыку И. Кишко в новом ритмическом упражнении «Покажи флажок»; приобщать детей к пению в песнях «Собачка», «Зайка», побуждать подпевать взрослому.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.48	
22	«Ты собаченька не лай!»	Цель: учить передавать ритм ходьбы с предметом под музыку И. Кишко в новом ритмическом упражнении «Покажи флажок»; останавливаться на окончание музыки; продолжать развивать слуховую память	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.50	
23-24	«Наш весёлый громкий бубен»	Цель: в ритмическом упражнении «Шаг и бег» под звуки бубна способствовать выработке правильной осанки, навыков ходьбы и	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл.	

		лёгкого бега.	гр. с.52	
25 26	«Хлопья белые летят»	Цель: продолжать способствовать выработке правильной осанки, навыков ходьбы и лёгкого бега в ритмическом упражнении «Шаг и бег»; развивать чувство музыкального темпа.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.55	
27-28	«Заиграла дудка»	Цель: развивать слуховое внимание, скорость реакции в упражнении «Шаг и бег»; познакомить с содержанием песни «Песенка ребят»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.57	
29	«Озорная погремушка»	Цель: продолжать развивать умения двигаться с предметом под музыку М. Раухвергера «Погремушки», различать громкую и тихую музыку; в игре «Угадай, на чём играю» закреплять в памяти звучание музыкальных инструментов, звуковых игрушек.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.59	
30	«Вот как хорошо-новый год к нам пришёл!»	Цель: В упражнении «Погремушки» под муз. М Раухвергера закреплять умения бегать «стайкой», выполнять различные движения с погремушкой.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.63	
31	«Голосистый петушок»	Цель: способствовать формированию навыка перевоплощения в образ сказочного персонажа (ходить, как петушок, петь песенку), подражать голосу петушка, стараясь повторять за взрослым	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.65	
32	«Петушок да курочка»	Цель: в упражнении «Ходит гордо петушок, а за ним курочка» приучать при ходьбе высоко поднимать ноги, удерживая равновесие; знакомить с фольклорным творчеством русского народа (детские песенки, потешки)	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.67	

		.		
33	«Топ-топ веселей»	Цель: учить двигаться в соответствии с характером знакомой музыки («Марш»Е. Тиличеевой), заканчивать движения вместе с музыкой, в упражнении с платочками выполнять движения одновременно с музыкой.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.69	11.01
34	«В гостях у Де-душки Мороза»	Цель: доставлять детям радость и удовольствие от слушания музыки, стихов, песни, встречи с Дедом Морозом; закреплять «Песенку ребят» М. Красева4 побуждать откликаться на песню «Дед Мороз»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.70	
35	«Зимнее утро»	Цель: формировать устойчивое внимание, вызывать эмоциональный отклик на стихотворения Г. Галиной «Утром»; закреплять умение двигаться под музыку песни «Новый год к нам пришёл!»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.74	
36	«Балалайка, нам сыграй-ка!»	Цель: напомнить движения «Упражнения с платочками» под муз. Я. Степового; учить не путаться в движениях; знакомить с новым инструментом –балалайкой, учить запоминать его звучание.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.75	
37	«Ищет Ванечка дружочка»	Цель: в «Упражнении с платочками (муз. Я. Степового) закреплять умение начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки; в дидактической игре «Уга-дай, нам чѐм играет Ваня» учить узнавать по картинке новый музыкальный инструмент	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.78	
38	«Ваня в гостях у малышей»	Цель: улучшать качество шага и бега в знакомом детям упражнении «Хо-дим-бегаем»; в дидактической	Музыкальные занятия по программе «От рождения до	

		игре «Угадай, на чём играет Ваня» спомо-щью игрушки учить запо-минать инструменты, их звучание, извлекать из них громкие и тихие звуки, подпевать повторяющиеся слоги.	школы» 1-я мл. гр. с.80	
39.	«Колыбельная для Вани»	Цель: закреплять движения ранее выполняемого упражнения с погремушкой под муз. М. Раух-вергера «Погремушки»; учить петь связно, хорошо пропевая звуки и слоги в песне «Балалайка»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.81	1.02
40	«Люли, люли, люленьки»	Цель: продолжать закреплять умение выполнять движения с предметом в ритмической игре с флажками под песню «Флажок»; продолжать знакомить детей с устным народным творчеством.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.83	
41	«Наш Ванюша заболел»	Цель: закреплять упражнение «Ходим-бегаем» под песню «марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель); учить отзываться на стихотворение В.Берестова «Кукла бедная больна», петь, подстраиваясь к голосу взрослого, «Колыбельную» тихим протяжным звуком.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.85	
42	«Мы слепили снежный ком»	Цель: развивать фантазию, мелкую моторику рук; продолжать закреплять умения работать с пластилином, различать его по цвету, отщипывать нужное количество, скатывать; продолжать знакомить с народным творчеством.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.86	

43	«Внимательные ребята»	Цель: учить двигаться по кругу по рус. Нар. Мел. В обр. М. Локтевой «Наш весёлый хоровод», в игре «Внимательные ребята» двигаться с началом музыки, с её окончанием останавливаться.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.88	
44	«Скоро мамин праздник»	Цель: закреплять умение двигаться по кругу, менять движения на вторую часть рус. нар. мелодии в обр. М Локтевой «Наш весёлый хоровод»; познакомить с укр.нар. мелодией «Гопачок», учить запоминать движения	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.90	
45	«Чок, чок, каблучок, развесёлый гопачок»	Цель: закреплять умение двигаться по кругу, взявшись за руки переходить на лёгкий бег, двигаясь свободно, никому не мешая, внутрь круга и обратно рус. нар. мелодии в обр. М Локтевой «Наш весёлый хоровод»;	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.92	
46	«Как хорошо, что пришла к нам весна!»	Цель: продолжать приучать к слушанию классической музыки, пьесы из фортепианного цикла «Времена года» П.И. Чайковского пробуждать интерес к серьёзной музыке, учить проникаться её настроением.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.94	
47	«Приходите в зоопарк»	Цель: вызывать и закреплять у детей интерес к музыке, новым игрушкам; побуждать желание петь разученные на занятиях песню «Собачка»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.97	
48	«Птички, солнышко, весна»	Цель: в ритмическом упражнении «Воришки» учить узнавать муз. Т.Ломовой «Птички». различать в ней вступление Знакомить с новой песней «Солнышко»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.99	
49	«Песня, ластик, карандаш»	Цель: пробуждать интерес к творчеству, приучать к коллективной игре; пополнять словарный запас новыми словами	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.102	

50	«Расскажу я вам потешку...»	Цель: продолжать пробуждать в детях интерес к народной музыке, движениям под неё; учить воспринимать стихи шуточного характера, понимать содержание, играть с новыми игрушками	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.104	
51	«Косолапые мишутки»	Цель: в игре «Косолапые мишутки» приучать ходить под муз. Е Тиличевой, подражая медведю, изменять направление, двигаясь за воспитателем- «мамой-медведицей» учить воспринимать новую песню спокойного характера «Колыбельная медведицы»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.106	
52	«Медвежонок в гостях у малышей»	Цель: в игре 2Косолапые мишутки» закреплять умения ходить под муз. композиции Е Тиличевой «Медведь», «Баю-баю», изменять движения- мишка ходит, мишка спит	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.108	
53	«Мохнатые ребята»	Цель: учить запоминать слова и мелодию детской песенки «Мишка», подпевать на звук «у-у-у...», подражая голосу медвежонка, продолжать развивать муз. слух, умение инсценировать совместно со взрослым.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.110	
54	«Музыканты – малыши»	Цель: учить двигаться с бубном под музыку, пополнить словарный запас новым словом «музыкант», учить понимать значение данного слова, эмоционально откликаться на песню «Весёлая дудочка», имитировать игру на дудочке.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.111	
54	«Весёлая дудочка»	Цель: продолжать учить двигаться по кругу под игру в бубен, имитировать игру на дудочке, понимать значение слова «музыкант»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.113	

55	«Мохнатые ребята, резвые козлятки»	Цель: учить откликаться на новую игрушку, потешку, ходить парами по кругу, подпрыгивать на носочках	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.115	
56	«Козочка да козлик»	Цель: закреплять движения в упражнении под удары бубна, учить выполнять действия согласно стихотворения Ю.Тувима « Скакалка»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.117	
57	«Грустит покинутый щенок»	Цель: закреплять основные движения (шаг, подпрыгивание на месте), учить играть с игрушками (козликом, собачкой), подпевать взрослому, подражая голосу собачки.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.119	
58	«Мы построим самолёт»	Цель: учить воспринимать стихи А.Барто, попевку «Самолёт», имитировать звук самолёта, складывать из бумаги самолётик, запоминать последовательность движений . в игре «Самолётики летят».	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.121	
59	«Самолёт летит, самолёт гудит»	Цель: продолжать знакомить с музыкальной композицией Е. Тиличевой «Самолёт летит»; учить двигаться цепочкой, обходя препятствия, изображать самолёт, узнавать стихи А.Барто, попевку «Самолёт» имитировать звук самолёта, запоминать мелодию и слова.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.122	
60	«Ты лети мой самолётик, выше туч»	Цель: под муз. Е.Тиличевой закреплять движения упражнения «Са-молёт летит»; учить двигаться в характере музыки, не мешая другим, осторожно преодолевая препятствия.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.124	

61	«Шишка и Мишка»	Цель: напоминать игру «Косолапые мишутки» закреплять умение двигаться в образе сказочного персонажа.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.125	
62	«Жу, жу, жу-жужжат жуки»	Цель: закреплять основные движения (шаг и бег) в упражнении «Ходим-бегаем»; учить откликаться на песню «Жук»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.127	
63	«Забавные жужжалки»	Цель: учить изображать под музыку летающих и барахтающихся жуков, двигаться быстро и легко; учить различать высокий и низкий звук.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.129	
64	«Зайки, мишки и жуки»	Цель: учить двигаться под разнохарактерную музыку, изображая движениями сказочных персонажей.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.131	
65	«Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю»	Цель: под музыку учить выполнять упражнение «Дудочка» с воображаемым предметом узнавать знакомую потешку «Ай, дуду!», подпевать взрослому, выполнять движения согласно содержанию, подражать голосом звучанию дудки, имитируя игру на инструменте.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.132	
66	«Ду-ду, ду-ду, ду-ду!»	Цель: продолжать упражнять в ходьбе, учить ориентироваться в пространстве, свободно гулять по комнате, менять движения в соответствии с музыкой.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.134	

67	«Музыкальный зоопарк в гостях у малышей»	Цель: учить самостоятельно двигаться, выполнять упражнение «Дудочка» без подсказки взрослого, развивать слуховую память, учить петь индивидуально, группой, подпевать взрослому	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.136	
68	«Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум!»	Цель: учить выполнять движения в соответствии с содержанием песни «Зарядка»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.137	
69	«Концерт для малышей с игрушками»	Цель: продолжать учить двигаться в соответствии с текстом песни «Зарядка», заканчивать упражнение вместе с музыкой.	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.140	
70	«Детки-побегайчики, солнечные зайчики»	Цель: продолжать упражнять в ходьбе организованно, уверенным, бодрым шагом по кругу, выполняя движения согласно содержанию песни «Зарядка»	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» 1-я мл. гр. с.143	
71,7 2	диагностика			

Перспективно-тематическое планирование
по познавательному развитию
(ФЭМП)

№	Программное содержание	Методическая литература*	
сентябрь			
1	Развитие предметных действий	стр.10	
2	Развитие предметных действий	стр.10	
3	Развитие предметных действий	стр.10	
октябрь			
1	Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	стр.11	
2	Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик. Формирование умения производить действия с	стр.12	

	предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.		
3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их : кирпичик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: «гладить» ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки.	стр.12	
4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик ,кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.	стр.13	
ноябрь			
1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик ,кубик, шарик. Совершенствование предметных действий.	стр.14	
2	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	стр.15	
3	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	стр.15	
4	Развитие умения различать предметы контрастные по величине кубики и обозначать их словами: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	стр.16	
декабрь			
1	Развитие умения различать предметы контрастные по величине шарики и обозначать их словами: большие шарики, маленькие шарики. Совершенствование предметных действий.	стр.17	
2	Развитие умения различать предметы контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	стр.18	
3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- один.	стр.19	
4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много.	стр.19	
январь			
1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и мн. числе.	стр.20	

2	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов, различать количество предметов: много-один, один - много.	стр.21	
3	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов, различать количество предметов: много- много.	стр.22	
4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много -мало, мало- много.	стр.22	
февраль			
1	Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один- много. Развитие предметных действий	стр.23	
2	Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много- много.	стр.24	
3	Развитие умения формировать группы предметов, различать их количество: много- много. Развитие предметных действий	стр.25	
4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов и обозначать словами: много -один, один- много, много- много .	стр.25	
март			
1	Развитие умения различать контрастные по величине и форме предметы, формировать их в группы по количеству и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький кубик, шарик, много- много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	стр.26	
2	Развитие умения различать предметы по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький кубик, шарик, много- мало. Формирование умения сооружать простые постройки.	стр.27	
3	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и называть : кубик, шарик, кирпичик, много- много. Формирование умения сооружать несложные постройки.	стр.28	

4	Формирование умения различать предметы по форме: кубик, шарик, кирпичик и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	стр.29	
		апрель	
1	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий	стр.30	
2	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)	стр.31	
3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов, обозначать соответствующими словами: много - мало, мало- много, много -один, один- много, много- много. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.	стр.32	
4	Развитие умения различать количество предметов (много- один), формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.	стр.33	
		май	
1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов, обозначать соответствующими словами: много - мало, мало- много, много -один, один- много, много- много. Развитие предметных действий	стр.34	
2	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький . Развитие предметных действий	стр.35	

2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 2-3 лет

2.3.1. Формы работы с детьми раннего возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей

дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none">1. родительское собрание : «Давайте познакомимся», «Особенности психического развития детей третьего года жизни»2. Анкетирование родителей «Давайте с вами познакомимся, сведения о ребёнке»3. Консультации: «Адаптация детей в детском саду» «Что должен уметь ребёнок в 2-3 года»4. Информация в уголок для родителей «Сентябрь месяц - наблюдения в природе, стихи, потешки, загадки, советы».5. Памятка: «Как правильно выбирать игрушки для детей»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Наглядная агитация «Как одевать ребенка осенью».2. Консультация «Эффективные средства и методы закаливания».3. Информация в уголок для родителей «Октябрь месяц - наблюдения в природе, стихи, потешки, загадки, советы».4. Выставка поделок из природного материала «Осень нам дарит творчество»5. Консультация - «Режим дня и его значение в жизни ребенка».6. Оказание помощи родителями в пополнении детского уголка (игрушки, книжки, пошив одежды для кукол).
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none">1. Консультация «Капризы и упрямство».2. Памятка: «ОРВИ – это простуда» - повышение родительской компетентности по профилактике простудных заболеваний.3. Изготовление подарков для мам.4. Праздник, посвященный Дню матери. «Нет выше звания, чем МАМА»5. Консультация: «Воспитание самостоятельности, навыков

	самообслуживания». 6. Стендовая консультация: «Наши привычки – привычки наших детей»
Декабрь	1. Групповое родительское собрание: «Взаимосвязь речевого и интеллектуального развития ребенка раннего возраста 2. Консультации на стенде информации: «Почему с детьми надо проводить речевые пальчиковые игры?», «Как проводить с ребенком речевые пальчиковые игры». 3. Консультация «Сенсорика – как средство развития умственных способностей детей младшего дошкольного возраста» 4. «Сенсорные игры для детей раннего возраста». 5. Конкурс поделок «Новогодняя симфония». 6. Новогодний утренник «Здравствуй Дедушка -Мороз»
Январь	1 <u>Консультации</u> : <ul style="list-style-type: none"> • «Играем вместе с детьми» • «Читаем малышам» • «Учимся различать цвета» • «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной» 2. Беседа с родителями на тему «Если ребенок часто болеет». 3. Памятка для родителей: «Десять заповедей родителям». 4. Материал в уголок для родителей «Рекомендации для пап по воспитанию детей младшего возраста».
Февраль	1. Индивидуальная беседа с родителями на тему: «Развитие речи детей 2-3 лет, условия для успешного развития речи, значение развития речи в жизни ребенка». Памятка для родителей: «Учим ребенка правильно говорить». 2. Консультация для родителей на тему: «Развиваем мелкую моторику пальцев рук, советы и рекомендации». 3. Папка-передвижка «Февраль - месяц наблюдения в природе, стихи, потешки, загадки, советы». 4. День Защитника Отечества. Изготовление праздничных открыток своими руками к празднику 23 февраля.
Март	1. Консультация для родителей на тему: «Какие сказки читать детям 2-3 лет». Выставка книг детских писателей. 2. Утренник «При солнышке тепло, при мамочке светло» 3. Фотовыставка «Наши мамы и бабули» 4. Консультация для родителей: «Как одеть ребенка весной». 5. Индивидуальная беседа с родителями «Воспитание культурно - гигиенических навыков у детей 2-3 лет». 6. Памятка «Правила безопасности для детей. Безопасность на

	дорогах».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Индивидуальная беседа: «Выходной с пользой» 3. Консультация «Как избавить ребенка от вредной привычки?». 4. Папка-передвижка «Весна» 5. Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ»;
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Успехи и достижения детей первой младшей группы» 2. Консультация для родителей на тему: «Что нужно знать о ядовитых растениях, укусах клеща. Неожиданная опасность». 3. Папка-передвижка «День Победы». 4. Консультация «Оздоровление детей в летнее время». 5. Подготовка участка к летнему периоду. Посадка рассады цветов в клумбы.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и организованная образовательная деятельность Режим организации жизни детей в первой младшей группе

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, с *Ежедневная организация жизни и деятельности детей*

Режим работы детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 10.30 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 17.30 часов;

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим организации жизни детей
МКДОУ ДС № 14 «Колокольчик» с. Просьянка
группы раннего возраста (1.5-3 года) «Гномики»

Тёплый период года

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40-09.00
Непосредственно образовательная деятельность/игровая деятельность (по подгруппам)	09.00-09.30
Подготовка к прогулке	09.30- 09.45
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	09.45-11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.45

Обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00-17.30

**МКДОУ ДС № 14 «Колокольчик» с. Просьянка
в холодный период**

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.40-09.00
Организованная образовательная деятельность/игровая деятельность (по подгруппам)	09.00-09.30
Подготовка к прогулке	09.30- 09.45
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	09.45-11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.40
Игры, самостоятельная деятельность	15.40-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.00-17.30

Организованная -образовательная деятельность
в первой младшей группе «Гномики»
МКДОУ ДС №14 «Колокольчик» с. Просьянка
на 2023-2024 уч год

ПОНЕДЕЛЬНИК

- | | |
|--|-----------|
| 1.Музыка (Худ –эстетическое развитие) | 9.00-9.10 |
| 2.Рисование (Худ- эстетическое развитие) | 9.20-9.30 |

ВТОРНИК

- | | |
|--|-----------|
| 1.Ознакомление с худ.лит. (Речевое развитие) | 9.00-9.10 |
| 2.Физкультура (Физическое развитие) | 9.20-9.30 |

СРЕДА

- | | |
|--|-----------|
| 1. Развитие речи (Речевое развитие) | 9.00-9.10 |
| 2. Музыка (Худ –эстетическое развитие) | 9.20-9.30 |

ЧЕТВЕРГ

- | | |
|---------------------------------------|-----------|
| 1. Лепка (Худ –эстетическое развитие) | 9.00-9.10 |
| 2. Физкультура (Физическое развитие) | 9.20-9.30 |

ПЯТНИЦА

- | | |
|---|-----------|
| 1. Основы науки и естествознания
(Познавательное развитие) | 9.00-9.10 |
| 2. Физкультура (Физическое развитие на улице) | 9.20-9.30 |

3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе

* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме тематических дней и недель.

** Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний **.

1. Тематическая неделя «Мы пришли в детский сад»
2. Тематическая неделя «Весело у нас в саду»
3. Тематическая неделя «Фруктовый сад»
4. Тематическая неделя «Собираем урожай»

Октябрь

Даты октября: 1 октября - Международный день пожилых людей **, День отца (третье воскресенье месяца) **.

1. Тематическая неделя «Кто живёт в лесу»
2. Тематическая неделя «Бабушкино подворье»
3. Тематическая неделя «Золотая осень»
4. Тематическая неделя «У нас в квартире мебель»

Ноябрь

Даты ноября: День матери (последнее воскресенье месяца) **.

1. Тематическая неделя «Наша улица»
2. Тематическая неделя «Знакомство с посудой»
3. Тематическая неделя «Наши игрушки»
4. Тематическая неделя «На дороге»

Декабрь

Даты декабря: 31 декабря - Новый год *.

1. Тематическая неделя «Одежда и обувь»
2. Тематическая неделя «Мамины сказки»
3. Тематическая неделя «Новогодние забавы»
4. Тематическая неделя «Праздник ёлки»

Январь

1. Тематическая неделя «Повторение материала»
2. Тематическая неделя «Вот как мы играем»
3. Тематическая неделя «Зимние загадки»
4. Тематическая неделя «Музыка и фольклор» *

Февраль

Даты февраля: 23 февраля - День защитника Отечества **.

1. Тематическая неделя «Мы играем»
2. Тематическая неделя «Мы - помощники»
3. Тематическая неделя «Книжка-малышка»
4. Тематическая неделя «Семья» *

Март

Даты марта: 8 марта - Международный женский день*.

1. Тематическая неделя «Мамин день» *
2. Тематическая неделя «Весёлый Петрушка» *
3. Тематическая неделя «Растём здоровыми» *
4. Тематическая неделя «Весна идёт»

Апрель

1. Тематическая неделя «Мир вокруг, растения»
2. Тематическая неделя «Дружные ребята» *
3. Тематическая неделя «Мой дом»
4. Тематическая неделя «Мир вокруг, насекомые»

Май

1. Тематическая неделя «Мир вокруг, птицы»
2. Тематическая неделя «Фрукты и овощи»
3. Тематическая неделя «Я в мире человек» *

4. Тематическая неделя «Разноцветный мир»

Июнь

Даты июня: 1 июня - День защиты детей **.

1. Тематическая неделя «Любимые игры»
2. Тематическая неделя «Лесные птицы и звери»
3. Тематическая неделя «Мир природы»
4. Тематическая неделя «Мы - друзья» *

Июль

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности **.

1. Тематическая неделя «Мир домашних животных»
2. Тематическая неделя «По тропинкам сказок» *
3. Тематическая неделя «Игралочка»
4. Тематическая неделя «Летняя пора»

Август

1. Тематическая неделя «Дорожная азбука» *
2. Тематическая неделя «Мама, папа, я» *
3. Тематическая неделя «Мы уже большие»
4. Тематическая неделя «Закрепление материала»

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- содержанию Программы;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.), возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста это:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

2.5. Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№ П / П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Стол Лавки	1 1 2

			Оборудование	4
2	Игровая комната первой младшей группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель	1 3 1 4 21 1 1
3	Спальная комната Первой младшей группы	1	Кровати Стол письменный Шкаф для пособий	19 1 2
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	18
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды Банкетка	24 3

3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе возраста

1. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

2. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.

3. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.

4. *Арсенина Е.Н.* музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» / Волгоград: Учитель, 2015.

5. *Гербова, В. В.* Развитие речи в детском саду в первой младшей группе детского сада: программа и метод, рекомендации / М. : Мозаика-Синтез, 2014.

6. *Голицына Н.С.* Конспекты комплексно-тематических занятий в первой младшей группе / Москва «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2014

7. *Соломенникова О.А.* Ознакомлению с природой в детском саду : - М. : Мозаика-Синтез, 2014.

8. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

9. *Кононова, Н. Г.* Музыкально-дидактические игры для дошкольников / Н. Г. Кононова. -М. : Просвещение 1982. - 95 с.

10. *Т.Г.Казакова* Изобразительная деятельность младших дошкольников детского сада: -- М. : Просвещение, 1980.

11. *Куцакова, Л. В.* Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2009.

12. *Куцакова Л.В.* Конструирование и ручной труд в детском саду -- М. : Просвещение, 1990.

13. *Куцакова Л.В.* Конструирование и художественный труд: программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010

14. *Методические* рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.

15. *Чермашенцева О.В.* Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации. - Волгоград: учитель, 2012.

16 *Теплюк С.Н.* Игры-занятия на прогулке с малышами- - М. : Мозаика-Синтез, 2014

17. *Лайзана С.Я.* Физическая культура для малышей -- М. : Просвещение, 1987.